



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

BILANCIO CONSUNTIVO 2022

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

PREMESSA

L'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library (di seguito “Digital Library”) è stato istituito con gli articoli 33 e 35 del D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n.169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”, quale ufficio dotato di autonomia speciale, ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106.

Con successivo D.P.C.M. 17 marzo 2020, registrato dalla Corte dei Conti il 21 aprile 2020 al n. 930, è stato conferito all’arch. Laura Moro l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione della Digital Library, ai sensi dell’art. 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

Oltre che dal citato D.P.C.M. di organizzazione, il funzionamento della Digital Library è regolato dal Decreto ministeriale 3 febbraio 2022, n. 46 recante “Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura”.

Ai sensi dell’art. 15 comma 3 del citato D.P.C.M. di organizzazione, le risorse umane e strumentali sono trasferite alla Digital Library da parte del Centro di responsabilità amministrativa 17, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

A favore della Digital Library è stata aperta la contabilità speciale di tesoreria unica n. 320510. L’istituto bancario a cui, a seguito di avviso pubblico, è stato affidato il servizio di cassa è Intesa Sanpaolo.

OBIETTIVI DELLA DIGITAL LIBRARY PER L’ANNO 2022

L’art. 35 del D.P.C.M. 169/2019 stabilisce funzioni e compiti della Digital Library: l’Istituto cura il coordinamento e promuove programmi di digitalizzazione del patrimonio culturale di competenza del Ministero. A tal fine elabora il Piano nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale e ne cura l’attuazione ed esprime parere obbligatorio e vincolante su ogni iniziativa del Ministero in materia.

La Digital Library, inoltre, svolge sull’Istituto centrale per gli archivi, sull’Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi, sull’Istituto centrale per il catalogo e la documentazione e sull’Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane le funzioni di indirizzo e, d’intesa con la Direzione generale Bilancio limitatamente ai profili contabili e finanziari, di vigilanza, anche ai fini dell’approvazione, su parere conforme della Direzione Bilancio, del bilancio di previsione, delle relative proposte di variazione e del conto consuntivo.

Alle funzioni istituzionali si aggiungono gli obiettivi attribuiti con la direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione 2022, emanata dall’Onorevole Ministro in data 28 luglio 2022 e pubblicata con circolare n. 5 del 29 luglio successivo. In allegato si riporta la relazione di monitoraggio sul raggiungimento degli obiettivi per l’anno 2022, così come validata dall’Organismo indipendente di valutazione (all.1).



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

Inoltre, con decreto del Segretario generale del 7 luglio 2021 rep. 528, come poi modificato dal decreto 20 gennaio 2022 rep. 10, la Digital Library è stata individuata come struttura attuatrice dell'investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" nell'ambito del PNRR Missione 1 Componente 3 "Cultura e turismo 4.0". Tali fondi saranno gestiti su una contabilità speciale appositamente istituita presso il Segretariato generale, e quindi al di fuori del Bilancio dell'Istituto.

SITUAZIONE ORGANIZZATIVA

La Digital Library ha una dotazione organica teorica di 24 unità di personale, di cui 8 di II area e 16 di III area (D.M. 14 novembre 2022, rep. 401). Ad oggi, anche a esito degli interPELLI interni effettuati, è stata assegnata all'Istituto una sola unità di personale con qualifica di funzionario architetto e tre unità di personale con qualifica di funzionario amministrativo (personale neo assunto).

Le funzioni istituzionali sono assicurate con il supporto dei servizi erogati dalla società *in-house* ALES S.p.A. a fronte di un contratto di servizio per 9 unità di varie qualifiche.

IL BILANCIO CONSUNTIVO 2022

Il Bilancio consuntivo si configura quale esposizione sintetica, in termini numerici, della portata finanziaria di quella che è stata l'azione della Digital Library per l'Esercizio Finanziario 2022. Tale Bilancio tiene conto delle entrate accertate durante l'Esercizio di riferimento, mediante le quali si sono fronteggiati i fabbisogni e le attività istituzionali dell'Istituto.

Il bilancio consuntivo per l'esercizio finanziario 2022, fa riferimento alle disposizioni del D.P.R. 97/2003, a cui si affianca la formulazione riclassificata sulla base del D.P.R. 132/2013.

Il piano dei conti è stato adeguato in base alle circolari del MEF del 6/3/2017 e dell'1/6/2017.

ENTRATE

Si procede ad un'analisi delle entrate accertate nel corso dell'Anno Finanziario 2022, paragonate alle previsioni iniziali inserite in bilancio di previsione e alle entrate definitivamente accertate. L'analisi è suddivisa per entrate correnti, entrate in conto capitale ed entrate per partite di giro.

Titolo	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
				Più	Meno
Titolo I Entrate correnti	249.397,00	252.397,00	250.127,30	0,00	2.269,70
Titolo II Entrate Conto capitale	602.148,35	602.148,35	602.148,35	0,00	0,00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

Titolo III Entrate Gestioni Speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV Entrate Partite di giro	201.500,00	251.500,00	200.677,12	0,00	50.822,88
Totale	1.053.045,35	1.106.045,35	1.052.952,77	0,00	53.092,58

Entrate correnti

Con decreto ministeriale 12 gennaio 2022, rep. 5, sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2022. Nel corso del 2022 la Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali (DG-ERIC) ha trasferito sul conto di tesoreria unica n. 320510 dell'Istituto la somma complessiva di € **244.397,00** quali spese per il funzionamento (cap. di provenienza 2545) in due tranches: la prima di € 122.198,50 con decreto del 1 marzo 2022 rep. 90 e la seconda di € 122.198,50 con decreto del 16 giugno 2022 rep. 271.

Con avviso del 21 giugno 2022 la Direzione generale bilancio – Servizio II ha pubblicato la tabella di riparto a.f. 2021 trasmessa dall'Agenzia delle Entrate contenente la distribuzione delle scelte e degli importi per gli enti ammessi al beneficio della quota del 5x1000 dell'imposta sui redditi delle persone fisiche destinate al finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali, di cui l'istituto è beneficiario per una quota di € **57,97**.

I fondi relativi alla gestione della sicurezza dei lavoratori, pari a € **2.076,76** per l'anno 2022, sono trasferiti dalla Direzione Generale Organizzazione in virtù del contratto stipulato ai sensi dell'art. 63, comma 5, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. per l'affidamento in ripetizione di servizi relativi a: sicurezza e salute nei luoghi di lavoro; sistema certificativo connesso; gestione delle emergenze connessa al rischio antropico, alla vigilanza, alla accoglienza e alla fruizione del patrimonio culturale.

I fondi per l'approvvigionamento dei buoni pasto per il personale dipendente per l'anno 2022, pari ad € **3.595,57** sono stati trasferiti a questo Istituto dalla Direzione Generale Bilancio.

La seguente tabella sintetizza le movimentazioni delle entrate correnti nel corso dell'esercizio finanziario 2022:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.001 (2.01.01.01.001/A)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Eric/funzionamento/cap. 2545)	244.397,00	244.397,00	244.454,97	57,97	0,00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

1.2.1.001 (2.01.01.01.001/B)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Or/buoni pasto)	2.500,00	5.500,00	3.595,57	0,00	1.904,43
1.2.1.001 (2.01.01.01.001/C)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Or/Sintesi S.p.A.)	2.500,00	2.500,00	2.076,76	0,00	423,24
Totale		249.397,00	252.397,00	250.127,30	57,97	2.327,67

Entrate in Conto Capitale

Con nota n. 0019221 del 9 giugno 2022, la DG-ERIC ha comunicato il trasferimento a favore dell'Istituto centrale Digital Library della somma di € **602.148,35** (cap. di provenienza 7300) per un progetto di rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale dell'Istituto, da realizzarsi per il tramite della società *in house* Ales S.p.A.

La seguente tabella sintetizza le movimentazioni delle entrate in conto capitale nel corso dell'esercizio finanziario 2022:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
2.2.1.001 (4.02.01.01.001/C)	Contributi agli investimenti da MIC (Dg-Eric/Ales S.p.A./cap. 7300)	602.148,35	602.148,35	602.148,35	0,00	0,00
Totale		602.148,35	602.148,35	602.148,35	0,00	0,00

Entrate per partite di giro

Gli accertamenti a fine esercizio sulle partite di giro per il pagamento delle imposte, sono inerenti alla contabilizzazione ed il pagamento dell'IVA in regime di *split payment* (4.1.1.002), alle ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo (4.1.1.005) e al rimborso di fondi economici e carte aziendali (4.1.1.007), come da tabella seguente:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

4.1.1.002 (9.01.01.02.001)	IVA in regime di split payment	150.000,00	200.000,00	168.310,72	0,00	31.689,28
4.1.1.005 (9.01.03.01.001)	Ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi	50.000,00	50.000,00	32.366,40	0,00	17.633,60
4.1.1.007 (9.01.99.03.001)	Rimborsi di fondi economici e carte aziendali	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00	1.500,00
Totale		201.500,00	251.500,00	200.677,12	0,00	50.822,88

Per questi capitoli tutti gli accertamenti pareggiano con i rispettivi impegni sui capitoli in uscita per partite di giro e, trattandosi di capitoli tecnici, il campo “differenza dalle previsioni” è meramente informativo.

USCITE

Come per le entrate, si procede ad un’analisi delle uscite impegnate nel corso dell’a.f. 2022, paragonate alle previsioni iniziali inserite in bilancio di previsione e alle previsioni definitive determinatesi a seguito della prima variazione al bilancio 2022, approvata con delibera del CdA n. 2 del 2 maggio 2022 (approvazione Direzione generale vigilante prot.0020806 del 12 luglio 2022) e della seconda variazione al bilancio, approvata con delibera del CdA n. 3 del 26 ottobre 2022 (approvazione Direzione generale vigilante prot.0001422 del 12 gennaio 2023).

L’analisi è suddivisa in uscite correnti, uscite in conto capitale ed uscite per partite di giro, così come riportato dal resoconto generale qui di seguito riportato:

Titolo	Previsioni Iniziali	Previsioni definitive	Impegnato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
				Più	Meno
Titolo I Uscite correnti	238.897,00	287.743,39	161.499,63	0,00	126.236,26
Titolo II Uscite Conto capitale	612.648,35	8.497.462,66	3.841.546,36	0,00	4.655.916,30
Titolo III Uscite Gestioni Speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV Uscite Partite di giro	201.500,00	251.500,00	200.677,12	0,00	50.822,88
Totale generale	1.053.045,35	9.036.706,05	4.203.723,11	0,00	4.832.982,94

Uscite correnti

Le attività del 2022 sono state rivolte a garantire l’operatività dell’Istituto.

Nel prospetto che segue è rappresentato il riepilogo della situazione delle uscite, mentre nelle tabelle seguenti vi è il dettaglio delle diverse unità previsionali.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Capitolo	Descrizione	Previsioni Iniziali	Previsioni definitive	Impegnato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1	Funzionamento	119.383,00	185.285,39	87.753,41	0,00	97.531,98
1.2	Interventi diversi	117.014,00	99.958,00	73.746,22	0,00	26.211,78
1.3	Fondo di riserva	2.500,00	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00
Totale		238.897,00	287.743,39	161.499,63	0,00	126.243,76

Si procede ad un'analisi delle Unità Previsionali di Base che compongono le uscite correnti.

UPB 1.1. Funzionamento

Di seguito nel dettaglio le categorie di spesa:

1.1.1 Uscite per gli organi dell'Ente

La categoria comprende solamente una voce, volta al pagamento di spese degli organi dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegno conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.1.003 (1.03.02.01.008)	Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	37.000,00	57.000,00	57.000,00	0,00	0,00
1.1.1.004 (1.03.02.01.002/C)	Rimborsi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	3.000,00	3.000,00	1.645,06	0,00	1.354,94
Totale		40.000,00	60.000,00	58.645,06	0,00	1.354,94

I pagamenti legati al compenso degli organi dei revisori saranno effettuati nel corso del 2023, a seguito delle indicazioni fornite dalla Direzione Generale educazione, ricerca ed istituti culturali con nota del 20 gennaio 2023, prot.4439.

1.1.2 Oneri per il personale in attività di servizio

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per il personale in servizio dell'Istituto:



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegno conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.2.002 (1.01.01.02.002)	Buoni pasto	2.500,00	5.500,00	2.503,75	0,00	2.996,25
1.1.2.004 (1.03.02.02.001/A)	Rimborso spese per missioni in Italia	6.000,00	6.000,00	2.498,59	0,00	3.501,41
1.1.2.005 (1.03.02.02.001/B)	Rimborso spese per missioni all'estero	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.2.007 (1.03.02.04.999)	Acquisto di servizi per altre spese per formazione e addestramento n.a.c.	5.383,00	7.000,00	4.135,80	0,00	2.864,20
Totale		15.883,00	20.500,00	9.130,64	0,00	11.369,36

Le spese di missione sono state generate da attività istituzionali, mentre le spese per la formazione si riferiscono all'abbonamento on-line alla piattaforma del politecnico di Milano "Osservatorio innovazione digitale nei beni e attività culturali" e all'acquisto di ore di formazione per l'utilizzo del pacchetto Office 365 in uso presso l'Istituto.

Si rammenta che i compensi accessori per il personale, di qualsiasi natura, non sono gestiti attraverso il bilancio dell'Istituto ma vengono regolati direttamente dalla Direzione generale Bilancio attraverso il cedolino unico del dipendente.

1.1.3 Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizio

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per il funzionamento dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.3.001 (1.03.01.01.001)	Acquisti di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni periodiche	1.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.3.005 (1.03.01.02.001)	Carta, cancelleria e stampati	2.000,00	2.000,00	832,98	0,00	1.167,02



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

1.1.3.103 (1.03.02.05.007)	Spese di condominio	6.000,00	6.000,00	6.000,00	0,00	0,00
1.1.3.125 (1.03.02.07.006)	Licenze Software	7.000,00	7.000,00	1.494,50	0,00	5.505,50
1.1.3.130 (1.03.02.07.008)	Noleggi impianti e macchinari	0,00	2.000,00	1.832,20	0,00	167,80
1.1.3.160 (1.03.02.09.008)	Manutenzione ordinaria immobili	0,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.3.200 (1.03.02.13.004)	Stampa rilegatura e grafica	16.000,00	16.000,00	0,00	0,00	16.000,00
1.1.3.215 (1.03.02.16.001)	Pubblicazione bandi di gara	1.000,00	6.556,00	3.501,77	0,00	3.054,23
1.1.3.245 (1.03.02.19.001)	Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici – Software	27.000,00	57.000,00	4.239,50	0,00	52.760,50
1.1.3.270 (1.03.02.99.999/C)	Servizi di sicurezza (D.lgs. 626/94)	2.500,00	3.229,39	2.076,76	0,00	1.152,63
1.1.3.280 (1.10.04.01.003)	Premi di assicurazione	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Totale		63.500,00	104.785,39	19.977,71	0,00	84.807,68

Oltre alle spese che garantiscono il funzionamento base dell'Istituto quali spese per cancelleria, servizi di sicurezza, stanziamenti per la pubblicazione di bandi e gare, nel corso dell'anno si è proceduto all'acquisizione di alcuni servizi aggiuntivi per la realizzazione e gestione della rete LAN interna che si è reso necessario in virtù dell'arrivo di nuovi collaboratori che la Digital Library ha contrattualizzato nel corso del 2022.

1.2.1 Uscite per prestazioni istituzionali

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per le prestazioni istituzionali dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.002 (1.03.02.99.999)	Altri servizi n.a.c.	67.000,00	42.944,00	42.944,00	0,00	0,00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

1.2.1.065 (1.03.02.02.005)	Manifestazioni culturali	36.000,00	36.000,00	26.813,56	0,00	9.186,44
1.2.1.170 (1.03.02.11.001)	Interpretariato e traduzioni	3.500,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		106.500,00	83.944,00	69.757,56	0,00	14.186,44

Le spese sostenute si riferiscono alla partecipazione della Digital Library in collaborazione con il Segretariato Generale all'evento fieristico "We Make Future" nel corso del 2022, nonché alla acquisizione del servizio di pubblicità legale per la gara microfilm e all'acquisizione di licenze software, di servizi di assistenza tecnica e sistemistica da remoto e on site.

1.2.3 Oneri finanziari

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute relativamente al versamento degli oneri finanziari:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.3.001 (1.03.02.17.002)	Uscite e commissioni bancarie	4.514,00	5.014,00	1.252,00	0,00	3.762,00
Totale		4.514,00	5.014,00	1.252,00	0,00	3.762,00

Le attività svolte si riferiscono all'acquisizione del servizio di cassa per l'anno 2022 presso l'Istituto bancario Intesa Sanpaolo.

1.2.4 Oneri Tributari

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute relativamente al versamento degli oneri tributari:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.001 (1.02.01.01.001)	IRAP	0,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		0,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00

Non sono state svolte attività che hanno richiesto il pagamento dell'IRAP.

1.2.6 Uscite non classificabili in altre voci



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.6.001 (1.10.99.99.999/C)	Rimborsi spese n.a.c.	6.000,00	6.000,00	2.736,66	0,00	3.263,34
Totale		6.000,00	6.000,00	2.736,66	0,00	3.263,34

Sono uscite che si riferiscono ai rimborsi spese per trasferte effettuate dai collaboratori su incarico specifico della Digital Library.

UPB 1.3 - Fondo di Riserva

L'Unità previsionale di base del fondo di riserva è composta da un'unica categoria ed un unico capitolo, pertanto si procede direttamente all'analisi del capitolo.

1.3.1 Fondo di riserva

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.3.1.001 (1.10.01.01.001)	Fondo di riserva	2.500,00	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00
Totale		2.500,00	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00

Nell'esercizio 2022 non è stato necessario attingere al fondo di riserva.

Uscite in conto capitale

Nel prospetto che segue è rappresentato il riepilogo della situazione delle uscite in conto capitale, mentre nelle tabelle seguenti vi è il dettaglio delle diverse unità previsionali.

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
Titolo II	Investimenti	612.648,35	8.497.462,66	3.841.546,36	0,00	4.655.916,30
Totale		612.648,35	8.497.462,66	3.841.546,36	0,00	4.655.916,30

UPB 2.1 - Investimenti

Nel dettaglio gli importi impegnati sui singoli capitoli sono i seguenti:



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
2.1.2.002 (2.02.01.03.001)	Mobili e arredi	2.500,00	12.500,00	12.461,08	0,00	38,92
2.1.2.011 (2.02.01.07.002)	Postazioni di lavoro	6.000,00	12.000,00	11.364,29	0,00	635,71
2.1.2.010 (2.02.01.07.003)	Periferiche	2.000,00	4.000,00	1.769,00	0,00	2.231,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001)	Spese di investimento per beni immateriali	602.148,35	1.020.473,32	237.911,93	0,00	782.561,39
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/A)	Spese di investimento per beni immateriali- Rafforzamento capacità tecnico-amministrativa Digital Library e Soprintendenze	0,00	112.600,00	0,00	0,00	112.600,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/B)	Spese di investimento per beni immateriali- Rafforzamento tecnico-amministrativo Istituti afferenti	0,00	300.000,00	237.911,93	0,00	62.088,07
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/C)	Spese di investimento per beni immateriali- Redazione del Piano nazionale di digitalizzazione e definizione degli strumenti operativi per il supporto agli uffici e per il monitoraggio dei risultati	0,00	223.601,34	208.507,20	0,00	15.094,14
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/D)	Spese di investimento per beni immateriali- Creazione di un sistema di attribuzione e certificazione dell'identità digitale dei beni culturali, come riferimento unico per la gestione dei procedimenti e dei contenuti digitali correlati	0,00	600.000,00	0,00	0,00	600.000,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/E)	Spese di investimento per beni immateriali- Analisi, progettazione e realizzazione di una piattaforma nazionale per la raccolta, conservazione e distribuzione delle risorse digitali del patrimonio culturale, in linea con le strategie europee e con le indicazioni del piano triennale dell'informatica nella p.a.	0,00	3.092.288,00	691.486,45	0,00	2.400.801,55



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

2.1.4.003 (2.02.03.99.001/F)	Spese di investimento per beni immateriali- Miglioramento e ottimizzazione dei servizi di interoperabilità e degli strumenti di gestione delle risorse digitali dei sistemi informativi degli istituti centrali afferenti alla Digital Library	0,00	500.000,00	260.000,00	0,00	240.000,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/G)	Spese di investimento per beni immateriali- Riscontro e digitalizzazione dei provvedimenti di tutela emanati dalle Soprintendenze archeologia belle arti e paesaggio non ancora presenti in banca dati - regioni Piemonte, Liguria, Lombardia, Veneto, Friuli Venezia Giulia	0,00	380.000,00	380.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/H)	Spese di investimento per beni immateriali- Riscontro e digitalizzazione dei provvedimenti di tutela emanati dalle Soprintendenze archeologia belle arti e paesaggio non ancora presenti in banca dati - regioni Emilia Romagna, Marche, Toscana, Umbria e Lazio	0,00	380.000,00	380.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/I)	Spese di investimento per beni immateriali- Riscontro e digitalizzazione dei provvedimenti di tutela emanati dalle Soprintendenze archeologia belle arti e paesaggio non ancora presenti in banca dati - regioni Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria e Sardegna	0,00	380.000,00	380.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/L)	Spese di investimento per beni immateriali- Georeferenziazione areale dei vincoli digitalizzati	0,00	380.000,00	380.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/M)	Spese di investimento per beni immateriali- Allineamento con i sistemi VIR- Vincoli in rete e SIGEC web	0,00	300.000,00	300.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/N)	Spese di investimento per beni immateriali- Analisi, progettazione e primo prototipo dimostrativo di una piattaforma per l'e-ticketing dei musei statali, da realizzare in	0,00	800.000,00	360.134,48	0,00	439.865,52



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	collaborazione con la Direzione generale Musei nell'ambito del Sistema Museale Nazionale					
	Totale	612.648,35	8.497.462,66	3.841.546,36	0,00	4.655.916,30

Le attività svolte hanno riguardato l'acquisto di mobili per l'arredo delle sale riunioni dell'Istituto, l'acquisto di altri personal computer per i collaboratori e il nuovo personale in forza, l'acquisto dei servizi di supporto per n. 8 postazioni assunte a tempo determinato dalla società *in house* ALES S.p.A. per gli istituti afferenti.

L'Istituto ha dato l'avvio ai progetti speciali di cui al D.M. n. 491/2020 cap. provenienza 8099 - *Fondo rilancio investimenti* e alla nota del Segretariato Generale prot. 374 del 21.12.2020 *Progetti sperimentali di gestione* cap. provenienza 7303. In particolare sono stati registrati i seguenti affidamenti: l'acquisto del servizio di grafica per la creazione dell'identità visiva e l'impaginazione del Piano Nazionale di Digitalizzazione del patrimonio culturale; l'incarico come esperto in metodologie di raccolta e trattamento dati e nella progettazione di sistemi gestionali e informativi integrati dedicati ai beni culturali; l'incarico professionale per esperto ingegnere/informatico; l'adesione al contratto quadro per l'affidamento dei servizi di *cloud computing* per le P.A. (lotto 3); accordi di collaborazione per attività di ricerca con l'Università di Torino e l'Università di Bologna; l'affidamento del servizio di sviluppo e manutenzione del nuovo sito web d'istituto; l'adesione contratto quadro per affidamento dei servizi di gestione delle identità digitali e sicurezza applicativa lotto 2.

L'anno 2022 è stato caratterizzato dalla partenza di altri progetti del PNRR per i quali sono stati stanziati importi rilevanti che non si evidenziano dalla lettura del bilancio dell'Istituto perché gestiti da una contabilità speciale del Segretariato e quindi esterna alla Digital Library.

Uscite per partite di giro

Le previsioni definitive delle partite di giro, come per le entrate, si dividono in quattro parti: pagamento delle imposte, ritenute, rimborsi cauzioni, spese non andate a buon fine durante il corso dell'esercizio. Come meglio dettagliato in seguito tutte le uscite impegnate per partite di giro pareggiano con gli accertamenti dei rispettivi capitoli in entrata.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
4.1.1.002 (7.01.01.02.001)	IVA in regime di split payment	150.000,00	200.000,00	168.310,72	0,00	31.689,28
4.1.1.005 (7.01.03.01.001)	Versamenti di ritenute erariali su Redditi da lavoro autonomo per conto terzi	50.000,00	50.000,00	32.366,40	0,00	17.633,60
4.1.1.007 (7.01.99.03.001)	Fondo di cassa	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00	1.500,00
Totale		201.500,00	251.500,00	200.677,12	0,00	50.822,88

RICOGNIZIONE DEI RESIDUI

Residui attivi

Nell'esercizio finanziario 2022 non si sono generati residui attivi, in quanto tutte le somme assegnate sono state interamente riscosse.

Residui passivi

La differenza tra le somme impegnate e le somme pagate ha dato luogo a residui passivi che vengono di seguito dettagliati:

Capitolo	Descrizione	Provenienza	Consistenza al 01/01/2022	Somme pagate nell'es. 2022	Somme eliminate nell'es. 2022*	Somme da pagare alla fine dell'es. 2022
1.1.1.003	Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo e altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	2021	37.000,00	0,00	0,00	37.000,00
		2022	57.000,00	0,00	0,00	57.000,00
1.1.1.004	Rimborsi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi	2022	1.645,06	1.645,06	0,00	0,00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

	istituzionali dell'amm.ne					
1.1.2.002	Buoni pasto	2021	680,97	0,00	680,97	0,00
		2022	2.500,00	2.496,25	3,75	0,00
1.1.2.004	Rimborso spese per missioni in Italia	2022	2.498,59	2.498,59	0,00	0,00
1.1.2.007	Acquisto di servizi per altre spese per formazione e addestramento n.a.c.	2022	4.135,80	2.782,80	0,00	1.353,00
1.1.3.005	Carta, cancelleria e stampati	2022	832,98	832,98	0,00	0,00
1.1.3.040	Altri beni e materiali di consumo n.a.c.	2020	897,44	805,20	0,00	92,24
1.1.3.103	Spese di condominio	2022	6.000,00	0,00	0,00	6.000,00
1.1.3.125	Licenze software	2022	1.494,50	1.494,50	0,00	0,00
1.1.3.130	Noleggi di impianti e macchinari	2022	1.832,20	0,00	0,00	1.832,20
1.1.3.215	Pubblicazione bandi e gara	2022	3.501,77	3.501,77	0,00	0,00
1.1.3.245	Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici- software	2022	4.239,50	2.409,50	0,00	1.830,00
1.1.3.255	Quote di associazioni	2021	25.000,00	25.000,00	0,00	0,00
1.1.3.270	Servizi di sicurezza (D.lgs. 626/94)	2021	465,06	463,64	1,42	0,00
		2022	2.076,76	2.076,76	0,00	0,00
1.2.1.002	Altri servizi diversi n.a.c.	2020	13.500,21	13.500,21	0,00	0,00
		2021	23.241,31	23.241,31	0,00	0,00
		2022	42.944,00	20.374,00	0,00	22.570,00
1.2.1.170	Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre ecc)	2022	26.813,56	12.200,00	0,00	14.613,56



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

1.2.1.170	Interpretariato e traduzioni	2021	2.232,60	0,00	0,00	2.232,60
1.2.3.001	Uscite e commissioni bancarie	2021	4.345,16	3.736,25	294,41	314,50
		2022	1.252,00	1.252,00	0,00	0,00
1.2.6.001	Rimborsi spese n.a.c.	2022	2.736,66	2.736,66	0,00	0,00
2.1.2.002	Mobili e arredi	2022	12.461,08	11.097,12	0,00	1.363,96
2.1.2.011	Postazioni di lavoro	2020	2.196,00	2.196,00	0,00	0,00
		2021	7.062,82	7.062,82	0,00	0,00
		2022	11.364,57	4.516,43	0,28	6.847,86
2.1.2.012	Periferiche	2022	1.769,00	1.769,00	0,00	0,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c.	2020	72.536,88	72.536,88	0,00	0,00
		2021	539.912,05	433.429,40	70.321,87	36.160,77
		2022	237.911,93	98.303,88	0,00	139.608,05
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c.(Rafforzamento capacità tecnico-amministrativa Digital Library e Soprintendenze)	2021	255.219,52	183.966,00	0,00	71.253,52
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Rafforzamento tecnico-amministrativo Istituti afferenti)	2022	237.911,93	0,00	0,00	237.911,93
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Piano nazionale di digitalizzazione)	2021	169.896,66	144.170,66	0,00	25.726,00
		2022	208.507,20	14.606,32	0,00	193.900,88
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Infrastruttura digitale MIC)	2021	390.388,00	284.657,14	122,00	105.608,86
		2022	691.486,45	277.396,80	0,00	414.089,65
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Miglioramento dell'interoperabilità)	2022	260.000,00	0,00	0,00	260.000,00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

	dei sistemi informativi)					
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area nord)	2022	380.000,00	0,00	0,00	380.000,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area centro)	2022	380.000,00	0,00	0,00	380.000,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area sud)	2022	380.000,00	0,00	0,00	380.000,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Georeferenziazione provvedimenti di tutela digitalizzati)	2022	380.000,00	0,00	0,00	380.000,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Allineamento con i sistemi VIR e SIGECweb)	2022	300.000,00	7.458,80	0,00	292.541,20
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. Analisi e sviluppo per la piattaforma di e-ticketing musei statali	2022	360.134,48	0,00	0,00	360.134,48
3.1.1.001	Erogazioni ad Enti da "Fondo per la cultura"	2020	30.000.000,00	12.721.360,65	0,00	17.278.639,35
4.1.1.002	IVA in regime split payment	2021	30.730,80	30.730,80	0,00	0,00
		2022	168.310,72	129.895,82	0,00	38.414,90
4.1.1.005	Versamenti di ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi	2022	32.366,40	18.366,40	0,00	14.000,00
Totale per anno		2020	30.089.130,53	12.810.398,94	0,00	17.278.731,59
		2021	1.486.174,95	1.136.458,02	71.420,67*	278.296,26



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	2022	4.203.727,14	619.711,44	4,03	3.584.011,67
Totale generale		35.779.032,62	14.566.568,40	71.424,40	21.141.039,52

I residui passivi generati al termine dell'esercizio si riferiscono ad attività contrattuali non ancora erogate, ad accezione di:

- Compensi CdR che sono stati liquidati nel mese di aprile 2023
- Spese di condominio che sono state liquidate nel mese di aprile 2023
- Prestazione non rese, come nel prosieguo specificato.

(*) Nel corso del 2022, come accertato in fase di verifica degli impegni presi e delle liquidazioni effettuate a favore dei contraenti a chiusura dell'esercizio finanziario, si sono concretizzate minori uscite rispetto a quanto impegnato. Per gli impegni presi nell'anno 2022, si è proceduto ad una rettifica diretta mentre per gli impegni presi nelle annualità precedenti si evince la seguente situazione:

Rif. Bilancio/Data	Creditore	Descrizione Impegno	Importo da radiare	Motivazione
2021/2/2.02.03.99.001	ALES – Arte Lavoro e Servizi S.p.A.	Assegnazione risorse per servizi	70.321,87	Servizi non resi rispetto al contratto stipulato
2021/1/1.1.3.270	SINTESI S.p.A.	Governance dei sistemi di prevenzione integrati	1,42	Economia
2021/1/2.1.4.003	NETCONSULTING CUBE S.R.L.	Servizi di supporto specialistico nell'impostazione delle linee progettuali connesse all'infrastruttura software del patrimonio culturale e alle atti progettuali connesse all'infrastruttura software del patrimonio culturale e alle attività di digitalizzazione	122,00	Economia
2021/1/1.2.3.001	INTESA SAN PAOLO S.p.A.	Servizio di cassa	294,41	Economia
2021/1/1.1.2.002	DAY RISTOSERVICE S.P.A.	Buoni pasto	680,97	Economia
		Totale	71.420,67	

In particolare, si rappresenta che per quanto riguarda il contratto di fornitura di servizi sottoscritto con Ales S.p.A. in data 5 novembre 2021 per un importo di euro 539.912,05 (iva inclusa), sono stati fatturati ad oggi stati di avanzamento per un totale di euro 433.429,40, rimangono da fatturare euro 36.160,77 (iva inclusa) relativi al periodo 1.10.2022-1.11.2022 come da comunicazione Ales di cui alla email del 21 aprile u.s. (all.2), mentre risultano non utilizzati euro 70.321,87 che costituiscono dunque residui passivi da radiare dal bilancio di consuntivo 2022.

Si propone pertanto di radiare dal bilancio consuntivo 2022 tali residui passivi per un totale di euro **71.420,67**.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

L'accertamento dei residui ha pertanto prodotto la seguente situazione di riepilogo:

	Residui esercizi precedenti	Residui dell'esercizio	Totale residui
Residui attivi	0,00	0,00	0,00
Residui passivi	17.557.027,85	3.584.011,67	21.141.039,52

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

La situazione amministrativa al 31.12.2022, come esposto nella tabella che segue, evidenzia il saldo di cassa iniziale, gli incassi ed i pagamenti dell'esercizio, il saldo di cassa alla chiusura dell'esercizio, il totale delle somme rimaste da riscuotere, di quelle rimaste da pagare e il risultato finale di amministrazione, che ammonta ad euro **4.944.607,46**.

	IN CONTO		TOTALE
	RESIDUI	COMPETENZA	
	Fondo di cassa al 1° gennaio 2022		39.599.262,61
Riscossioni	0,00	1.052.952,77	1.052.952,77
Pagamenti	13.946.856,96	619.711,44	14.566.568,40
	Fondo di cassa al 31 dicembre 2022		26.085.646,98
	Residui esercizio precedente	Residui dell'esercizio	Totale residui
Residui attivi	0,00	0,00	0,00
Residui passivi	17.557.027,85	3.584.011,67	21.141.039,52
Avanzo al 31 dicembre 2022			4.944.607,46

Il Fondo di cassa a fine esercizio 2022 è di € **26.085.646,98** ed è stato riscontrato dalla Banca Intesa San Paolo, che svolge il servizio di cassa per l'Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale, come si evince dall'estratto della tesoreria unica al 31 dicembre 2022 allegato alla presente relazione (all.3).

Avanzo di Amministrazione

L'avanzo di amministrazione al 31/12/2022 risulta così composto:



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Avanzo di amministrazione al 31/12/2022	4.944.607,46
--	---------------------

di cui:

Parte vincolata	4.723.332,54	
Parte disponibile anno 2022	221.274,92	
di cui	quota anno 2021	93.296,43
	quota anno 2022	127.978,49

Fanno parte dell'avanzo di Amministrazione vincolato i seguenti progetti:

Creazione di un sistema di attribuzione e certificazione dell'identità digitale dei beni culturali, come riferimento unico per la gestione dei procedimenti e dei contenuti digitali correlati (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	600.000,00	D.M. 2/11/2020 N. 491
Analisi, progettazione e realizzazione di una piattaforma nazionale per la raccolta, conservazione e distribuzione delle risorse digitali del patrimonio culturale, in linea con le strategie europee e con le indicazioni del piano triennale per l'informatica nella p.a. (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	2.400.801,55	D.M. 2/11/2020 N. 491
Miglioramento e ottimizzazione dei servizi di interoperabilità e degli strumenti di gestione delle risorse digitali dei sistemi informativi degli istituti centrali afferenti alla Digital Library (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	240.000,00	D.M. 2/11/2020 N. 491
Redazione del piano nazionale di digitalizzazione e definizione degli strumenti operativi per il supporto agli uffici e per il monitoraggio dei risultati (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	15.094,14	D.M. 2/11/2020 N. 491
Rafforzamento capacità tecnica a supporto delle attività progettuali della Digital Library e delle Soprintendenze per l'attuazione del programma (provenienza Progetti sperimentali di gestione, cap. 7303)	112.600,00	S.G. 21/12/2020 17695
Rafforzamento della capacità amministrativo-contabile degli Istituti Centrali afferenti (provenienza Progetti sperimentali di gestione, cap. 7303)	62.088,07	S.G. 21/12/2020 17695
Analisi, progettazione e primo prototipo dimostrativo di una piattaforma per l'e-ticketing dei musei statali, da realizzare in collaborazione con la Direzione generale Musei nell'ambito del Sistema Museale Nazionale (provenienza cap. 81051)	439.865,52	D.M. 21 dicembre 2020, Rep. 593



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Servizi specialistici di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il rafforzamento della capacità organizzativa e gestionale dell'ICDP (Ales S.p.A.)	782.561,39	Dg-Eric decreto rep. 36 del 02.11.2020
Fondi Ales S.p.A. - economia su contratto 2021/2022	70.321,87	economia su contratto 2021/2022
<i>Avanzo di amministrazione parte vincolata</i>	<i>4.723.332,54</i>	

Tale avanzo si è generato dal momento che i progetti avviati nel 2021 sono stati riassorbiti dal più ampio progetto PNRR. Nel corso del 2023 questi progetti dell'Istituti saranno riprogrammati per essere attuati in complementarietà con quanto previsto dall'investimento PNRR M1C3 1.1 “*Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale*”.

TEMPI DI PAGAMENTO

Per l'anno 2022 l'indice di tempestività dei pagamenti ai sensi della Circ. MEF/RGS n. 22 del 22/07/2015 è stato pari a **-14,73**.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

CONTO ECONOMICO

Il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91 prevede che le amministrazioni pubbliche affianchino la contabilità economico-patrimoniale alla contabilità finanziaria e realizzino un sistema integrato di contabilità che consenta la registrazione di ciascun evento gestionale contabilmente rilevante in modo da assicurare l'integrazione e la coerenza delle rilevazioni di natura finanziaria con quelle di natura economica e patrimoniale.

Si procede all'analisi del conto economico, redatto elaborando i movimenti finanziari a livello di riscossione e liquidazione sulla base della matrice di transazione messa a disposizione dal MEF nell'ambito della normativa sul piano dei conti integrato.

Sono inserite nel conto economico tutte le entrate registrate in finanziaria a livello di riscossione e tutte le spese correnti registrate in finanziaria a livello di liquidazione. Di seguito una tabella di riepilogo:

CONTO ECONOMICO		
Descrizione	2022	2021
A) Valore della produzione	4.066.808,68	1.526.723,29
B) Costi della produzione	4.003.045,99	1.528.627,76
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	63.762,69	-1.904,47
C) Proventi e oneri finanziari	0,00	0,00
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie	0,00	0,00
E) Proventi e oneri straordinari	71.420,67	51.001,39
Risultato prima delle imposte (A-B ±C±D±E)	135.183,36	49.096,92
Imposte dell'esercizio	0,00	0,00
Avanzo/Disavanzo Economico	135.183,36	49.096,92

La sezione **A) Valore della produzione** racchiude tutti i trasferimenti correnti da parte del MIC riscossi nell'anno 2022 per € **4.066.808,68** (conto 4.02.01.01.001) nonché il computo dei risconti a chiusura dell'anno.

Nella sezione **B) Costi della produzione** vengono iscritti i costi liquidati nell'anno 2022

Sono iscritti i costi liquidati relativi a:	
1.01.01.02.002 Buoni pasto	2.496,25



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

1.03.01.02.011 Carta, cancelleria e stampati	832,98
1.03.02.01.002/C Rimborso agli organi istituzionali di revisione, di controllo e altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	1.645,06
1.03.02.01.008 Compenso agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	57.000,00
1.03.02.02.001/A Rimborso per viaggio e trasloco all'interno del paese	2.498,59
1.03.02.02.005 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre ecc.)	26.813,56
1.03.02.04.999 Acquisto di servizi per altre spese per formazione e addestramento n.a.c.	4.135,80
1.03.02.05.007 Spese di condominio	6.000,00
1.03.02.07.006 Licenze d'uso per software	1.494,50
1.03.02.07.008 Noleggi di impianti e macchinari	1.832,20
1.03.02.16.001 Pubblicazione bandi di gara	3.501,77
1.03.02.17.002 Uscite e commissioni bancarie	1.252,00
1.03.02.19.001 Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici - software	4.239,50
1.03.02.99.999 Altri servizi n.a.c.	45.020,76
1.10.99.99.999/C Rimborsi spese n.a.c	2.736,66
2.02.03.99.001 Spese di investimento per beni immateriali n.a.c.	3.841.546,36

La sezione E) **Proventi e oneri straordinari** per € 71.420,67 si riferisce alle sopravvenienze attive dovute alla radiazione dei residui passivi degli anni precedenti.

STATO PATRIMONIALE

Lo stato patrimoniale è redatto secondo lo schema previsto dall'articolo 2424 del codice civile, per quanto applicabile ed è diviso in attività e passività ed è stata inoltre applicata la nota MEF prot. 117681 del 31 maggio 2017.

Lo Stato Patrimoniale evidenzia la consistenza degli elementi patrimoniali attivi e passivi, all'inizio e al termine dell'esercizio. Si specificano, di seguito le variazioni intervenute nelle varie poste.

ATTIVITA'	Valori al 31/12/2021	Valori al 31/12/2022
-----------	----------------------	----------------------



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

	Parziali	Totali	Parziali	Totali
A) Crediti verso lo Stato		0,00		0,00
B) Immobilizzazioni:		0,00		0,00
Immobilizzazioni Immateriali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Materiali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Finanziarie	0,00		0,00	
C) Attivo circolante:		39.599.262,61		26.085.646,98
Rimanenze	0,00		0,00	
Residui attivi (crediti)	0,00		0,00	
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0,00		0,00	
Disponibilità liquide	39.599.262,61		26.085.646,98	
D) Ratei e Risconti:		0,00		0,00
Ratei attivi	0,00		0,00	
Risconti attivi	0,00		0,00	
TOTALE ATTIVITA'		39.599.262,61		26.085.646,98
PASSIVITA'				
A) Patrimonio netto		156.413,43		291.596,79
Fondo di dotazione	0,00		0,00	
Altri conferimenti di capitale	0,00		0,00	
Contributi per ripiano disavanzi	0,00		0,00	
Riserve di rivalutazione	0,00		0,00	
Riserve derivanti da leggi e obbligatorie	0,00		0,00	
Riserve statutarie	0,00		0,00	
Altre riserve distintamente indicate	0,00		0,00	



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

Avanzi economici esercizi precedenti	107316,51		156.413,43	
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	49.096,92		64.861,49	
B) Fondi per rischi ed oneri		0,00		0,00
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0,00		0,00	
Per imposte	0,00		0,00	
Per altri rischi ed oneri futuri	0,00		0,00	
Per spese future	0,00		0,00	
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		0,00		0,00
D) DEBITI, con separata indicazione, per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo		31.575.305,48		21.141.039,52
Debiti	31.575.305,48		21.141.039,52	
Debiti bancari e finanziari	0,00		0,00	
E) Ratei e risconti e contributi agli investimenti		7.867.543,70		4.653.010,67
Ratei passivi	0,00		0,00	
Risconti passivi	729,39		0,00	
Contributi agli investimenti da Stato e da altre amministrazioni pubbliche	7.866.814,31		4.653.010,67	
Contributi agli investimenti da altri	0,00		0,00	
Riserve tecniche	0,00		0,00	
TOTALE PASSIVITA'		39.599.262,61		26.085.646,98

Si fa presente che nello stato patrimoniale non sono esposti i beni acquisiti o appartenenti al patrimonio dello Stato e concessi in uso (beni storico-artistici). I crediti e i debiti iscritti nello stato patrimoniale coincidono con l'ammontare dei residui attivi e passivi. La consistenza di cassa iscritta nell'attivo circolante coincide con il risultato della situazione amministrativa. Il valore della voce del passivo "ratei e risconti e contributi agli investimenti" coincide con l'avanzo di amministrazione vincolato.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

CONTENIMENTO DELLA SPESA

Per gli istituti dotati di autonomia speciale del Ministero, così come previsto dall'art. 1 comma 804 della legge 145/2018, non si applicano le norme di contenimento della spesa.

“Gli istituti e i musei dotati di autonomia speciale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'articolo 30, commi 2 e 3, del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, pongono in essere processi per assicurare una più efficace realizzazione degli obiettivi istituzionali perseguiti, volti a garantire maggiori entrate proprie a decorrere dall'anno 2019; a tal fine agli stessi non si applicano le norme di contenimento delle spese previste a legislazione vigente. Sono conseguentemente ridotti di 2.350.000 euro, a decorrere dal medesimo anno, gli stanziamenti per spese di funzionamento dei pertinenti centri di responsabilità da destinare ai suddetti istituti e musei.”

IL DIRETTORE
(arch. Laura Moro)